

COLÓQUIO INTERNACIONAL

Simulacra et Imagines Deorum

24 a 27 Maio 2012

PORTUGAL **Boticas**



SIMULACRA ET IMAGINES DEORUM

O rosto das divindades: o papel das imagens de divindades na gênese da escultura no Ocidente do Império Romano.

O Município de Boticas prosseguindo na sua vasta programação cultural, vai realizar, de 24 a 27 de Maio de 2012, o Colóquio Internacional "SIMULACRA ET IMAGINES DEORUM, o rosto das divindades: o papel das imagens de divindades na gênese da escultura no Ocidente do Império Romano".

Depois do êxito alcançado pelos Colóquios Internacionais "Deuses e Heróis nas Alturas do Barroso" (2008) e "Nas Alturas dos Celtas" (2009), que levaram à formação do Centro Europeu de Documentação e Interpretação da Escultura Castreja (CEDIEC), com a musealização de guerreiros castrejos, surge agora este Colóquio Internacional, que conta com a colaboração do Instituto Arqueológico Alemão de Madrid e vai reunir especialistas de todo o mundo, proporcionando a investigadores, professores, doutorandos, mestrandos e alunos a oportunidade de enriquecem os seus conhecimentos.

Desde já podemos garantir um inquestionável valor cultural e científico desta iniciativa, pela qualidade das personalidades e instituições envolvidas, assim como proporcionar a todos os que nos visitarem uma agradável surpresa: O conhecimento da hospitalidade das gentes de Boticas.

Deixamos aqui o nosso convite para participarem neste Colóquio Internacional, certos de que vão enriquecer os seus conhecimentos, a par de apreciarem o que de mais belo e bom existe nestas terras de Boticas.

O Presidente da Câmara Municipal de Boticas
Fernando Campos

Direcção / Coordenação

Eng.ª Sandra Reis (vereadora C.M. Boticas)

Dra. Cristina Barros

Comissário Geral

Dr. Paulo Sá Machado

Telefone: 00 351 276 410 200 (C.M. Boticas)

Fax : 00 351 276 410 209 (C.M. Boticas)

Telemóvel: 00 351 91 9688031

e-mail: samachado@cm-boticas.pt



Envio do Boletim de Inscrição
Secretariado do Colóquio
Internacional "Simulacra et Imagines
Deorum"
Câmara Municipal de Boticas
Praça do Município
5460-304 BOTTICAS

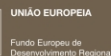
CRONOGRAMA

- 15 de Abril de 2012 - Inscrições de participação no Colóquio
- 02 de Maio de 2012 - Envio do Programa definitivo
- 24, 25, 26 e 27 de Maio de 2012. Realização do Colóquio

INSCRIÇÕES

- As inscrições para participação no Colóquio são gratuitas.
- As inscrições devem ser efectuadas até 15 de Abril, em impresso anexo ou através do site www.cm-boticas.pt.
- Será solicitada dispensa de Serviço Docente ao Ministério da Educação para professores que se encontrem inscritos no Colóquio.
- Será entregue, no último dia do Colóquio, diploma comprovativo de presença.
- Foram solicitados créditos às Universidades de:

Universidade do Porto
Universidade do Minho
Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro
Universidade de Santiago de Compostela
Universidade da Corunha
Universidade de Vigo



PROGRAMA DO COLÓQUIO

(Provisório)

Simulacra et Imágenes Deorum

O rosto das divindades: o papel das imagens de divindades na génese de escultura no Ocidente do Império Romano

QUINTA FEIRA, 24 MAIO

16.00 h > Acto inaugural

- Fernando Campos, Presidente da Câmara de Boticas
- Dirce Marzoli, Instituto Arqueológico Alemão de Madrid
- Paulo Sá Machado, Assessor para a Cultura da Câmara de Boticas
- Amílcar Guerra, Universidade de Lisboa
- Thomas Schattner, Instituto Arqueológico Alemão de Madrid

17.00 h > Conferência de honra

- Armando Coelho Ferreira da Silva, *A Cultura Castreja*

18.30 h > Inauguração do Centro Europeu de Documentação e Interpretação da Escultura Castreja (CEDIEC)

- Luís Raposo, O Museu de Boticas
- Porto de Honra

20.00 h > Jantar livre

SEXTA FEIRA, 25 MAIO

A - A situação pré-romana no oriente e no norte do Império

Moderação Dirce Marzoli | Madrid

09.15 h > Helmut Kyrieleis | Berlin, *Formação e génese das imagens de divindades gregas*

10.00 h > Wolfgang Lohlein | Lorrach, *Sobre a linguagem das imagens da época do ferro. Escultura antropomorfa dos períodos de Hallstatt e de La Tène do Sudoeste da Alemanha*

10.30 h > Discussão e pausa

B. A aporção da escrita e do material em síntese

Moderação José d'Encarnação | Coimbra

11.00 h > Marlis Arnholt | Erfurt, *Imagens e construções do divino nos textos dos autores antigos*

11.30 h > Manfred Hainzmann | Graz, *Sobre as designações latinas de imagens e simulacra*

12.00 h > Anja Klockne | Giessen, *Sobre o poder mediático das imagens divinas romanas*

12.30 h > Discussão

13.00 h > Almoço livre

C. As províncias do Reno

Moderação Anja Klockner | Giessen

15.30 h > Gerhard Bauchhenß | Swisttal, *Imagens de divindades indígenas nas províncias germânicas: modelos e divergências*

16.00 h > Peter Noeke | Köln, *Uma seleção de imagens de culto do século I e II d.C. na Germania e na Gallia - os seus problemas e possibilidades de estudo*

16.30 h > Discussão e pausa

D. A Península Ibérica

Moderação José Cardim Ribeiro | Sintra

17.00 h > Marta Díaz Guardamino | Madrid, *Escultura pré-histórica de la Península Ibérica*

17.30 h > João Carlos Senna-Martínez | Lisboa, *Das primeiras figuras de poder aos deuses: trajectos iconográficos nas sociedades camponesas tardias peninsulares*

18.00 h > Amílcar Guerra | Lisboa, *Os teónimos e a construção da imagem dos deuses lusitanos e galaicos*

18.30 h > Armando Redentor | Porto, *Os guerreiros lusitano-galaicos como representações de heróis*

19.00 h > Discussão

20.00 h > Jantar livre

SÁBADO, 26 MAIO

Moderação Francisco Marco Simón | Zaragoza

09.00 h > Michael Blech | Bad Krozingen, *Sobre la singularidad de las imagenes ibéricas de divindades*

09.30 h > Trinidad Nogaes | Mérida, *Imágenes de divindades de Augusta Emerita*

10.00 h > Luís Gonçalves | Lisboa, *Imagens divinas na plástica romana da Lusitânia*

10.30 h > Discussão e pausa

11.00 h > José Beltrán Fortes | Sevilla, *Esculturas hispanorromanas de divindades en el sur peninsular*

11.30 h > Maripaz García y Bellido | Madrid, *Divinidades en monedas Pater em Munigua e do deus Endovellicus em São Miguel da Motta: uma visão comparativa*

12.00 h > Thomas Schattner | Madrid, *As imagens de culto do Dis*

12.30 h > Discussão

12.45 h > Francisco Marco Simón | Zaragoza, José d'Encarnação | Coimbra, José Cardim Ribeiro | Sintra, Amílcar Guerra | Lisboa, Gerhard Bauchhenß | Swisttal e Thomas Schattner | Madrid, *Resumo e encerramento*

13.15 h > Almoço

15.00 h > Visita ao Castro de Lezenho

20.00 h > Jantar oficial de encerramento com actuação de Grupo de Fados

DOMINGO, 27 MAIO

Partida



BOLETIM DE INSCRIÇÃO



Nome (completo)

Morada

C.Postal

Professor

Estudante

Outro

Telefone

E-mail

